

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музыка»

Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина.

Программа составлена в соответствии с основными положениями художественно педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Цель и задачи программы: – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников; - развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; - накопление на основе восприятия музыки тезауруса — интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства; - приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Содержание программы представлено следующими разделами: содержание курса музыки в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование. В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 33 ч. (1 кл.)