

Адаптированная рабочая по русскому языку - это документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения учебного предмета, требования к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы обучающимися на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного

субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции,

приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливая связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлектировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст pop-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли адресата, ситуации и условий общения; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию, доказывать ее, убеждать, следуя морально – этическим и психологическим принципам общения;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Раздел 2. Речевая деятельность.

Аудирование.

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно – научного, публицистического, официально – делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно – научного, публицистического, официально – делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме;
- адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга, следуя морально – этическим и психологическим принципам общения.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно – научных, научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно – публицистических жанров),

художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

-использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

-передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

-использовать приемы работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

-отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

-понимать, анализировать, оценивать явную и неявно выраженную, скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

-воспринимать текст как единое смысловое целое;

-демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов;

-извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников(учебно-научных, официально – деловых, художественных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, на сайтах Интернета;

-использовать общеизвестные знания для критической оценки текста;

-рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно–визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.

Говорение.

Выпускник научится:

-создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно – научного общения, бытовой рассказ о событии, история; участие в беседе, споре);

-обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

-извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;

-соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

-выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

-участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно- научного общения;

-следовать в практике устного речевого общения морально – этическим и психологическим принципам общения;

-анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, аннотация, расписка, доверенность, заявление, объявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письменного общения основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления, текст электронной презентации с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
- систематизировать материал на определенную тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.

Раздел 3. Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), аннотации, рецензии, реферата, тезисов, конспекта, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
- сочетать разные функционально – смысловые типы речи в практике устного и письменного речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации;
- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- различать экстралингвистические и лингвистические особенности на уровне употребления лексических, морфологических, синтаксических средств в текстах разговорного характера, научных, публицистических официально – деловых, текстах художественной литературы;

- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров научного (учебно – научного), публицистического, официально – делового стилей, разговорной речи (отзыв, аннотация, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, объявление, заявление как жанры официально – делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи) с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи(отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление, объявление как жанры официально – делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально – смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать стилистическую систему современного русского литературного языка;
- участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, электронную презентацию; сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Раздел 5. Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- Характеризовать основные социальные функции русского языка в России и в мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- характеризовать язык художественной литературы; оценивать использование основных изобразительных средств русского языка в речи;
- объяснять взаимосвязь уровней языка и его единиц;
- характеризовать роль родного языка в своей жизни и в жизни общества.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать язык и речь, объяснять речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы;
- характеризовать основные разделы лингвистики;
- характеризовать вклад выдающихся отечественных лингвистов в развитие русистики;
- использовать элементарные сведения о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками в различных видах деятельности.

Раздел 6.

Фонетика и орфоэпия.

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Раздел 7. Графика.

Выпускник научится:

- объяснять соотношение звука и буквы в слове;
- проводить звуковой и буквенный анализ слова;
- использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать значение письма в истории развития человечества.

Раздел 8. Морфемика и словообразование.

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Раздел 9. Лексика и фразеология.

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты, употреблять их в устных и письменных высказываниях;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология.

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы; паронимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Раздел 11. Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Раздел 13. Язык и культура.

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- характеризовать на отдельных примерах изменения, происходящие в современном языке, а также в области современного русского речевого этикета, в сопоставлении с этикетом прошлого.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Моно-лог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными, видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего

чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык - язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ И Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Региональный компонент содержания образования

Языковые семьи и группы, представленные на Кубани.

Социальное и территориальное расслоение языка на Кубани. Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.

Отражение Кубанской темы в собственных именах (географические названия, названия

учреждений, предприятий, памятников старины). Отражение полиэтнического состава населения Кубани в собственных именах.

Диалекты и их отношение к литературному языку. Диалектная лексика. Употребление диалектной лексики. Особенности говоров Кубани (фонетические, лексические, грамматические). Влияние диалектных условий на культуру речи. Особенности произношения отдельных гласных звуков в кубанских говорах (сильное иканье, аканье). Особенности произношения отдельных согласных на Кубани (г, ф). Диалектные ошибки в произношении парных звонких и глухих согласных на Кубани: отсутствие оглушения звонкого перед глухим и на конце слова; оглушение звуков Г, В, Х; произношение звука В вместо Л и звука У вместо В перед согласным (ковбаса, вовк, унук, узял). Нарушение литературной нормы при произношении согласных в словах типа охурцы, хвара. Диалектные ошибки в произношении мягких согласных на Кубани: твёрдое произношение мягкого Р и губных согласных на конце слова (кор, тюрму, совсем, голуб, любов).

Слова с нелитературным ударением в кубанской речи (бутыль, свекла, крапива и под.), причины их распространения. Некоторые нарушения орфоэпических норм, связанные с диалектом.

Лексическое значение слова в языке и говорах. Лексика профессий, распространённых на Кубани. Лексика и терминология кубанского казачества. Украинизмы на территории Кубани, причины их распространения, использование в речи, заимствования из других языков, распространённых на Кубани (кавказских, тюркских и др.). Диалектные синонимы и варианты слов в кубанских говорах.

Обогащение литературного языка за счёт диалектов, профессиональной лексики, городского просторечия. Диалектная фразеология Кубани, её использование в устной речи, фольклоре, художественной литературе. Диалектные синонимы на Кубани (разнообразие глаголов речи, движения, оценочных слов и т.п.), их соотношение с нормативной лексикой.

Словообразование диалектизм. Грамматические отличия кубанских говоров от русского литературного языка. Ошибки в употреблении суффиксов, вызванные влиянием говоров.

Ошибки в употреблении приставок, вызванные влиянием говоров.

Диалектные существительные. Кубанские диалектные особенности в употреблении рода существительных (стуло, борашка, полотенец, фамилие и под.), их преодоление. Диалектные особенности в образовании и употреблении форм множественного числа имен существительных.

Диалектные ошибки в образовании форм множественного числа: использование форм ед.ч. вместо мн.ч. (фрукта, волос, консерва); неправильный выбор окончания в сущ мн.ч. (площадь).

Диалектные ошибки в склонении существительных: перенос ударения, неправильный выбор падежного окончания (воры, людьми, утей.)

Особенности образования и употребления краткой формы имен прилагательных в кубанских говорах и городском просторечии Кубани. Диалектные ошибки в образовании форм прилагательных: нарушение норм ударения в формах женского рода (вредна, жадна, кисла). Особенности образования сравнительной степени в говорах и городском просторечии: перенос ударения на суффикс (спокойнее, красивее); ненормированное использование суффикса –ше (ширше, дешевше, молодше).

Семантическое богатство глаголов речи, движения, эмоционального состояния в кубанской речи. Ошибки в образовании инфинитива, вызванные влиянием кубанских говоров. Диалектное произношение глаголов на –тся, -ться. Предупреждение ошибок. Ошибки в образовании форм прошедшего времени глагола, вызванные диалектным окружением. Формы глаголов настоящего времени в кубанских говорах. Особенности образования инфинитива в кубанских говорах: подмена суффиксов, совмещение суффиксов -ти и –ть, перенос ударения (принесть, идтить, положить).

Особенности образования возвратных глаголов в говорах Кубани: употребление суффикса –ся после гласных (улыбалися, старалися). Диалектные ошибки в образовании форм прошедшего

времени на Кубани: нелитературное ударение в формах женского рода (спала, брала). Диалектные ошибки в употреблении разноспрягаемых глаголов в говорах Кубани (лягеть, хочуть). Ошибки при образовании повелительного наклонения в кубанских говорах: нарушение чередования (печи, стрижи, ляж), усечение окончания (берить, несит). Ошибка в образовании личных форм глаголов настоящего (будущего) времени в кубанских говорах: Смягчение окончания в 3л (скажеть, видять); отсутствие конечного –т в формах 3 лица (поможе); отсутствие чередования заднеязычных с шипящими (текеть); наличие нелитературного чередования а-о в корнях (платить – заплотишь, дарить – подоришь). Ошибки в управлении глаголов речи, мышления, эмоционального состояния, вызванные влиянием местных говоров.

Ошибки диалектного происхождения в образовании и употреблении действительных причастий прошедшего времени с суффиксом -Л- в речи учащихся. Ненормированное использование суффикса –Т– при образовании страдательных причастий прошедшего времени. Активность суффиксов -учи, -вши при образовании деепричастий в кубанских говорах. Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в употреблении форм причастий в составе предложения.

Богатство наречий времени, места, меры и степени в кубанских говорах; соответствие диалектных и литературных наречий. Преодоление в речи учащихся ошибок, связанных с употреблением нелитературных наречий местоименного происхождения.

Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной литературе (на примере произведений кубанских авторов). Употребление в кубанской речи предлогов, отсутствующих в литературном языке. Смещение предлогов в говорах и городском просторечии Кубани (до – к, с – из, у – в, с – от, по – за, о – за) для обозначения пространственных, причинных, целевых и других отношений.

Особенности употребления вопросительных и отрицательных частиц в кубанских говорах. Использование частиц, отсутствующих в литературном языке.

Междометия - диалектизмы. Элементы исследования.

Диалектные ошибки в произношении вопросительных местоимений (хто, шо, чий).

Нарушение норм литературного языка в употреблении притяжательных местоимений в кубанских говорах и просторечии.

Диалектные особенности произношения отдельных числительных на Кубани и их влияние на правописание (отверждение согласного М: восемь, восемьсот). Диалектные формы собирательных числительных в говорах Кубани типа обе, обои.

Составление тезисов, цитатного материала на основе «войскового града Черноморских казаков» Я. Кухаренко.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Ошибки в согласовании и управлении в речи учащихся.

Обособленные члены предложения в рассказе Н.Канивецкого «На фелюге». Комплексный анализ текста (Г.Немченко «Озябший мальчик»). Односоставные предложения в текстах кубанских авторов. Предложения с однородными членами в текстах кубанских авторов.

Бессоюзные сложные предложения на страницах газет «Кубанские новости», «Приазовье».

3. Тематическое планирование

Разделы программы		
Темы, входящие в данный раздел	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
5 класс - 68 часов		
I. Язык и общение (1 ч)		
Язык и общение (3 ч + 1 ч)	<p>Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Р.Р. Стили речи.</p>	<p>Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.</p> <p>Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.</p> <p>Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.</p> <p>Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.</p> <p>Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.</p>

II. Повторение изученного в начальных классах (7ч.)

<p>Повторение (7ч.)</p>	<p>Звуки и буквы. Произношение и правописание.</p> <p>Орфограмма.</p>	<p>Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте.</p> <p>Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.</p> <p>Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.</p>
	<p>Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.</p> <p>Правописание проверяемых согласных в корне слова.</p> <p>Правописание непроизносимых согласных в корне слова.</p>	<p>Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.</p> <p>Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.</p> <p>Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.</p>
	<p>Буквы и, у, а после шипящих.</p> <p>Разделительные ъ и ь.</p>	<p>Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.</p> <p>Активизируют и анализируют правило написания разделительных ъ и ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком.</p>

	<p>Раздельное написание предлогов с другими словами. Что мы знаем о тексте. Р.Р. Обучающее изложение.</p>	<p>Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана.</p>
	<p>Части речи. Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах. Р.Р. Тема текста. Личные окончания глаголов. Правописание не с глаголами <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i></p>	<p>С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. Активизируют правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант. Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами.</p>
	<p>Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах»</p>	<p>Пишут контрольный диктант. Применяют полученные знания и умения на практике.</p>

	<p>Имя существительное. Имя прилагательное. Р.Р. Устное сочинение по картине А.А.Пластова «Летом». Местоимение. Р.Р. Основная мысль текста. Повторение слов с непроверяемым написанием.</p>	<p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант. Устно описывают картину. Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки.</p>
<h3>III. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (10 ч)</h3>		
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (10 ч)</p>	<p>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание (способы выражения грамматической связи в словосочетании). Разбор словосочетания. Предложение. Р.Р. Сжатое изложение «Старый пенёк» (обучающее)</p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения. Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.</p>
	<p>Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения.</p>	<p>Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина. Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах.</p>

	<p>Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.</p>	<p>Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.</p>
	<p>Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.</p>	<p>Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.</p>
	<p>Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения.</p>	<p>Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения</p>
	<p>Дополнение. Определение. обстоятельство.</p>	<p>Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант. Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.</p>

	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	<p>Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.</p> <p>Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.</p> <p>Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.</p>
	Предложения с обращениями. Р.Р. Письмо. Синтаксический разбор простого предложения.	<p>Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.</p> <p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p> <p>Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.</p>
	Контрольная работа «Синтаксис простого предложения»	Пишут контрольный диктант. Применяют полученные знания и умения на практике.
	Анализ контрольной работы. Пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.	<p>Выполняют устный и письменный разбор предложений. Выполняют тесты.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».</p> <p>Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.</p>

	Прямая речь. Прямая и косвенная речь. Диалог.	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью. Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.
IV. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (3 ч)		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (3ч.)	Фонетика- наука о звуках. Гласные звуки. Согласные звуки. Позиционные чередования гласных и согласных. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. <i>Диалектные ошибки в произношении.</i>	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки». Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.
	Графика. Алфавит.	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.

	<p>Р.Р. Описание предмета. Сочинение-описание предмета (обучающее). Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е, ё, ю, я.</p>	<p>Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант. Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет. Опознают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.</p>
	<p>Орфоэпия. Слог. Ударение. Ударные и безударные гласные. <i>Слова с нелитературным ударением на Кубани, причины их распространения (бутыль, свекла, крапива и под.).</i> Фонетический разбор слова. Звукопись как выразительное средство речи.</p>	<p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.</p>
<p>V. Лексика. Культура речи (4 ч)</p>		

Лексика. Культура речи (4ч)	<p>Слово и его лексическое значение. <i>Лексическое значение слова в языке и говорах.</i></p> <p>Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.</p>	<p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.</p> <p>Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова.</p> <p>Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.</p> <p>Различают прямое и переносное значение слова.</p> <p>Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.</p>
	<p>Омонимы. Синонимы. <i>Диалектные синонимы на Кубани (разнообразие глаголов речи, движения, оценочных слов и т.п.), их соотношение с нормативной лексикой.</i></p>	<p>Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.</p> <p>Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам.</p>
	<p>Р.Р. Сочинение (обучающее) по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь».</p>	<p>Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p>
	<p>Антонимы. Синонимы, омонимы, антонимы. <i>Диалектная лексика. Употребление диалектной лексики.</i></p>	<p>Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре.</p>

VI. Морфемика. Орфография. Культура речи (11 ч)

Морфемика. Орфография. Культура речи (11 ч.)	<p>Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i></p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их ответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания.</p>
	<p>Корень слова. Суффикс. Суффиксы имён существительных. <i>Ошибки в употреблении суффиксов, вызванные влиянием говоров.</i></p>	<p>Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.</p>
	<p>Приставка. <i>Ошибки в употреблении приставок, вызванные влиянием говоров.</i> Чередование звуков. Р.Р. Изложение текста с изменением лица «Последний лист орешника» (обучающее).</p>	<p>Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.</p>
	<p>Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.</p>	<p>Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.</p>
	<p>Правописание гласных и</p>	<p>Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают</p>

	согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок.	приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма
	Контрольный диктант по теме «Словообразование».	Применяют полученные знания и умения на практике.
	Буквы а и о в корне -лаг- — -лож- .	Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож- . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.
	Буквы а и о в корне -раст- -ращ- -рос- .	Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос- . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.
	Буквы е — о после шипящих в корне.	Усваивают правило написания букв е — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».
	Буквы и — ы после ц .	Усваивают правило написания букв и — ы после ц . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.
	Р.Р. Контрольное сочинение-описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».	Пишут контрольное сочинение.
VII. Морфология. Орфография. Культура речи (29 ч.)		

Имя существительное (9 ч)	<p>Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Р.Р. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение «Почему нужно беречь книги?» (обучающее)</p>	<p>Определяют самостоятельные и служебные части речи. Составляют план сообщения по теме. Заполняют таблицу «Самостоятельные и служебные части речи»</p> <p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных.</p> <p>Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?».</p> <p>Пишут сочинение-рассуждение.</p>
	<p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Имена существительные собственные и нарицательные.</p> <p><i>Отражение кубанской темы в собственных именах (географические названия, название учреждений, предприятий, памятников старины).</i></p>	<p>Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.</p> <p>Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывают об имени существительном по плану.</p>
	<p>Род имён существительных.</p> <p>Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.</p> <p>Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.</p>	<p>Определяют род имён существительных.</p> <p>Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.</p>

	<p>Три склонения имён существительных. <i>Диалектные ошибки в склонении существительных: перенос ударения, неправильный выбор падежного окончания (воры, людьми, утей.)</i></p> <p>Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</p>	<p>Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам).</p>
	<p>Существительные на <i>-ия, -ие, -ий</i>. Р.Р. Подробное изложение с изменением лица (обучающее) (упр. 547). <i>-Е, -и</i> в окончаниях существительных.</p>	<p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему. Пишут изложение по тексту упражнения. Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки</p>
	<p>Множественное число имён существительных. <i>Диалектные ошибки в склонении существительных</i></p>	<p>Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова.</p>
	<p>Правописание <i>о - е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p>	<p>Усваивают правило написания <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.</p>
	<p>Морфологический разбор имени существительного. Систематизация и обобщение знаний теме «Имя существительное».</p>	<p>Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием.</p>
	<p>Контрольная работа по теме «Имя существительное».</p>	<p>Применяют полученные знания и умения на практике.</p>

	Работа над ошибками. Повторение изученного об имени существительном. Работа с тестами.	Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки.
Имя прилагательное (6 ч)	Имя прилагательное как часть речи. Роль прилагательных в речи.	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.
	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i>	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание.
	Прилагательные полные и краткие.	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными.
	Краткие прилагательные с основой на шипящий. Морфологический разбор имени прилагательного. РР Описание животного по картине А. Н. Комарова «Заяц на дереве». Устно.	Образуют краткие формы имён прилагательных. Готовят устное повествование с элементами описания по картине. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут диктант. Составляют план, подбирают материал, готовят устное выступление.
	РР Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	Применение морфологических знаний и умений на практике.
	Анализ ошибок.	Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки.

Глагол (14ч.)	<p>Глагол как часть речи. Не с глаголами. Р.Р. Рассказ. Устный рассказ «Однажды...»</p>	<p>Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.</p>
	<p>Неопределённая форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах.</p>	<p>Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся.</p>
	<p>Виды глагола. Виды глагола. Видовые пары.</p>	<p>Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз-(рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.</p>
	<p>Буквы е - и в корнях с чередованием. Р.Р. Рассказ. Работа с текстами. Невыдуманный рассказ о себе (устно).</p>	<p>Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».</p>

	<p>Время глагола. Прошедшее время. <i>Ошибки в образовании форм прошедшего времени глагола, вызванные диалектным окружением</i></p>	<p>Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.</p>
	<p>Настоящее время. <i>Формы глаголов настоящего времени в кубанских говорах.</i></p>	<p>Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.</p>
	<p>Будущее время.</p>	<p>Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять -двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».</p>
	<p>Спряжение глагола. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Р.Р. Обучение сжатою изложению. Работа с текстами. Подготовка.</p>	<p>Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Составляют словарь.</p>
	<p>Контрольное сжатое изложение.</p>	<p>Применение морфологических знаний и умений на практике. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов.</p>
	<p>Анализ изложений. Морфологический разбор глагола.</p>	<p>Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Составляют и разыгрывают диалог.</p>

	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.
	Употребление времён. РР Спортивный репортаж по сюжетным рисункам. Обучающее сочинение.	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени.
	Тестирование по теме «Глагол».	Применяют полученные знания и умения на практике.
	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Повторение изученного о глаголе. Работа с тестами.	Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки.
VIII. Повторение и систематизация изученного (3 ч)		
Повторение и систематизация изученного (3 ч)	Разделы науки о языке Части речи. Орфограммы в приставках и в корнях слов	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Систематизируют знания по теме «Части речи». Выступают с сообщениями. Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст.
	Годовой контрольный диктант.	Применяют полученные знания и умения на практике.
	Работа над ошибками.	Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки.

6 класс 68 часов

Темы, входящие в данный раздел	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (1ч.)		
ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (1ч.)	<p>Русский язык – один из развитых языков мира.</p> <p>Язык, речь, общение</p> <p>Ситуация общения</p> <p>РР Рассуждение. Поздравления в День знаний.</p>	<p>Осознают связь русского языка Осознают, что владение русским культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.</p> <p>Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.</p> <p>Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.</p> <p>Определяют компоненты речевой ситуации, выбирают языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации, условий общения; создают письменное монологическое высказывание.</p>
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6 ч.)		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6ч.)	<p>Фонетика. Орфоэпия</p> <p><i>Некоторые нарушения орфоэпических норм, связанные с диалектом.</i></p> <p>Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.</p>	<p>Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь.</p> <p>Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.</p>

	<p>Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Повторение видов разбора (морфемный, орфографический, морфологический, фонетический). РР Сочинение на тему «Интересная встреча» (обучающее)</p>	<p>Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем. Интерес к созданию собственного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм. средств для выражения собственных мыслей. Создание письменного текста заданного типа речи.</p>
	<p>Входная контрольная работа</p>	<p>Применяют полученные знания на практике.</p>
	<p>Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания</p>	<p>Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями.</p>
	<p>Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений</p>	<p>Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.</p>
	<p>Прямая речь. Диалог РР Составление диалога на тему по выбору.</p>	<p>Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам. Интерес к созданию собственного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм. средств для выражения собственных мыслей. Составление диалога на выбранную тему в письменной форме.</p>

ТЕКСТ (2 ч)

ТЕКСТ (2ч.)	Текст, его особенности Тема и основная мысль текста. Заглавие текста Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание. Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам. Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ.
	РР Составление продолжения текста по данному началу Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи	Интерес к созданию собственного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для выражения собственных мыслей. Определение основной мысли текста сочинения, использование композиционных средств повествования. Определять ключевые слова текста. Создавать текст устного соч-рассказа. Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 ч.)		
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 ч.)	Слово и его лексическое значение РР Устное сочинение-описание по картине А.М. Герасимова «После дождя»	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам. Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.

	<p>Общеупотребительные слова Профессионализмы Диалектизмы <i>Диалектизмы, их употребление в речи. Кубанские диалектизмы, их типы.</i></p>	<p>Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов . Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.</p>
	<p>Исконно русские и заимствованные слова Новые слова (неологизмы) Устаревшие слова Словари.</p>	<p>Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.</p>
<p>ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)</p>		

<p>ФРАЗЕОЛОГИЯ . КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч.)</p>	<p>Фразеологизмы <i>Диалектная фразеология Кубани, её использование в устной речи.</i> Источники фразеологизмов Рр Составление сообщения о возникновении фразеологизма.</p>	<p>Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант. Интерес к созданию собственного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для выражения собственных мыслей. Создание текстов в устной и письменной форме с учётом замысла, адресата и ситуации общения. Анализ готового материала.</p>
<p>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7 ч)</p>		
<p>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7 ч.)</p>	<p>Морфемика и словообразование Основные способы образования слов в русском языке Этимология слов РР Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению-описанию помещения. Сложный план</p>	<p>Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь одно-коренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.</p>
	<p>Контрольная работа по теме «Лексика. Морфемика».</p>	<p>Применяют полученные знания.</p>

	<p>Буквы а и о в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> Буквы а и о в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> Буквы а и о в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i></p>	<p>Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>. Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.</p>
	<p>Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i></p>	<p>Усваивают правило написания букв <i>ы</i> <i>к</i> и <i>и</i> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <i>ы</i>, или <i>и</i>. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом. Усваивают правило написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p>
	<p>Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах Сложносокращённые слова</p>	<p>Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.</p>
	<p>РР Сочинение-описание изображённого на картине (Т.Н.Яблонская «Утро»)</p>	<p>Интерес к созданию собственного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм. средств для выражения собственных мыслей. Умение преобразовывать визуальную информацию в текстовую, свободно и правильно излагать мысли. Определять тему и осн. мысль текста сочинения, использовать композиционные элементы текста типа описание.</p>
	<p>Морфемный и словообразовательный разбор слова</p>	<p>Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.</p>
<p>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (45 ч.)</p>		

Имя существительное (9 ч.)	Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе РР Составление письма другу Разносклоняемые имена существительные	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.
	Буква <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> РР Составление публичного выступления о происхождении имён (Упр.263)	Усваивают правило написания буквы <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант. Интерес к созданию собственного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для выражения собственных мыслей. Знать цели и особенности устного публ.выступления. Сферы употребления устной публичной речи.
	Несклоняемые имена существительные Род несклоняемых имён существительных	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.
	Имена существительные общего рода Морфологический разбор имени существительного	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.

	РР Сочинение – описание по личным впечатлениям (упр. 284)	Интерес к созданию собственного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для выражения собственных мыслей. Определять осн.мысль текста сочинения, использовать композиционные элементы текста типа описание; определять ключевые слова текста. Создавать собственный текст-описание по личным впечатлениям. (упр. 284)
	<i>Не с существительными</i>	Усваивают правило написания <i>не</i> с существительными. Различают <i>не-</i> - приставку, <i>не</i> — часть корня и <i>не</i> — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.
	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i> Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>	Усваивают правило написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант. Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	Усваивают правило написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.
	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Пишут диктант с грамматическим заданием.
Имя прилагательное (9 ч.)	Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе РР Описание природы <i>Диалектные ошибки в образовании форм прилагат: нарушение норм ударения в формах женского рода (вредна, жадна, кисла).</i>	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.

	<p>Степени сравнения имён прилагательных Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные</p>	<p>Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.</p>
	<p>Относительные прилагательные</p>	<p>Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.</p>
	<p>РР Контрольное выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом»</p>	<p>Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для воспроизведения одной из подтем исходного текста в письменной форме. Знать характеристики выборочного изложения, выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему и излагать её.</p>
	<p>Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного</p>	<p>Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ь или ь в именах прилагательных. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.</p>
	<p>Не с прилагательными</p>	<p>Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Пишут диктант.</p>
	<p>Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных РР Сочинение-описание природы по картине (Н.П.Крымов «Зимний вечер»)</p>	<p>Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц. в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину. Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для свободного выражения мыслей и чувств при написании сочинения. (Упр.364) Преобразование визуальной информации в текстовую, адекватное выражение своего отношения к изображённому, логичное изложение мыслей.</p>

	<p>Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-</p>	<p>Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу). Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -К- и-СК-.Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.</p>
	<p>Дефисное и слитное написание сложных прилагательных РР Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. (Упр.392-393)</p>	<p>Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы. Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм. средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста устного публ. выступления. Знать цели и структуру публ. выступл. . (Упр.392-393)</p>
<p>Имя числительное (5 ч.)</p>	<p>Имя числительное как часть речи Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.</p>
	<p>Порядковые числительные</p>	<p>Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.</p>
	<p>Разряды количественных числительных Числительные, обозначающие целые числа Дробные числительные</p>	<p>Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.</p>

	<p>РР Составление юмористического рассказа по рисунку (Упр.419) Собирательные числительные <i>Диалектные формы собирательных числительных в говорах Кубани типа обе, обои.</i></p>	<p>Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для создания текста в письменной форме. Определять тему, идею, использовать композиционные элементы текста-повествования, создавать юмористич.рассказ по рисунку. (Упр.419) Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.</p>
	<p>Морфологический разбор имени числительного РР Публичное выступление на тему «Берегите природу!» (Упр.432)</p>	<p>Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста устного публ.выступления. Знать цели и структуру публ. выступл. (Упр.432)</p>
<p>Местоимение (8 ч.)</p>	<p>Местоимение как часть речи Личные местоимения Возвратное местоимение <i>себя</i> РР Рассказ по сюжетным рисункам от 1 лица на тему «Как я однажды помогал маме» (Упр.448)</p>	<p>Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант. Распознают возвратное местоимение <i>себя</i>. Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i>. Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам. Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. (Упр.448) Знать особенности рассказа как жанра повествования .</p>
	<p>Вопросительные и относительные местоимения</p>	<p>Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.</p>
	<p>РР Контрольное сочинение по картине «Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» (Упр.499)</p>	<p>Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. Преобразование визуальной информации в текстовую, адекватное выражение своего отношения к изображённому, логичное изложение мыслей. Знать композицию всех типов речи, языковые особенности, создавать текст на основе картины или по</p>

		воображению, используя любой тип речи. (Упр.499)
	Неопределённые местоимения	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.
	Отрицательные местоимения	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.
	Притяжательные местоимения РР Рассуждение Сочинение-рассуждение (Упр.481) Указательные местоимения <i>Нарушение норм литературного языка в употреблении притяжательных местоимений в кубанских говорах и просторечии.</i>	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения. (Упр.481) Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.
	Определительные местоимения Местоимения и другие части речи Морфологический разбор местоимения	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему. Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.
	Контрольная работа по теме «Местоимение».	

Глагол (14 ч.)	Глагол как часть речи Повторение изученного в 5 классе. <i>Особенности образования инфинитива в кубанских говорах</i>	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.
	РР Сочинение по сюжетным рисункам на тему «Стёпа дрова колет» с включением части готового текста (Упр.517)	
	Разноспрягаемые глаголы	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.
	Глаголы переходные и непереходные	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.
	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение РР Подготовка к контрольному изложению (Упр.541)	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему. Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для свободного выражения мыслей и чувств для воспроизведения исходного текста от лица одного из героев в письменной форме..Знать композицию рассказа, составлять план исходного текста, уметь пересказывать исх.текст от лица героя, сохраняя при пересказе типологическую структуру текста. (Упр.541)
	РР Контрольное изложение	Пишут контрольное изложение, применяя полученные знания.
	Условное наклонение	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.
	Повелительное наклонение <i>Ошибки при образовании повелительного наклонения в кубанских говорах.</i>	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.

	РР Рассказ по сюжетным рисункам (Упр.561)	Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм.средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. Преобразование визуальной информации в текстовую, адекватное выражение своего отношения к изображённому, логичное изложение мыслей. Знать особенности рассказа как жанра повествовательного типа речи.
	Употребление наклонений Безличные глаголы	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.
	Морфологический разбор глагола РР Рассказ на основе услышанного	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа. (Упр.577)
	Правописание гласных в суф-фиксах глаголов	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.
	Повторение изученного о глаголе	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.
	Контрольная работа за курс 6 класса.	Пишут диктант с грамматическим заданием
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3ч.)		
ПОВТОРЕНИЕ И	Работа над ошибками. Разделы науки о языке	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 ч.)	Орфография Пунктуация	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.
	Лексика и фразеология Словообразование РР Сочинение на тему по выбору	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. Интерес к пересказу исходного текста, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объём слов и грамм. средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме. Преобразование визуальной информации в текстовую, адекватное выражение своего отношения к изображённому, логичное изложение мыслей. Знать композицию всех типов речи, языковые особенности. Осуществлять осознанный выбор темы и основной мысли, составлять сложный план, осуществлять отбор языковых средств в зависимости от цели, адресата и речевой ситуации.
	Морфология Синтаксис	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. - Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.

7 класс (68 часов)

Темы, входящие в данный раздел	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Общие сведения о языке 1 ч		
Русский язык как развивающееся явление.	Русский язык как развивающееся явление.	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.
Повторение изученного в 5 – 6 классах. Тексты и стили (5 ч.)		
Повторение изученного в 5 – 6 классах.	Повторение изученного. Синтаксис Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. <i>Диалектные ошибки произношения.</i>	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.
	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии.

Тексты и стили	Текст. Стили литературного языка. <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i> Диалог как текст. Виды диалогов. РР: Составление и разыгрывание диалогов в разных ситуациях (упр.60)	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры. Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.
	РР: Публицистический стиль. Обсуждение проблемы в полилоге <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i>	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. (упр.71)Пишут свободный диктант.
	Входной контрольный диктант.	Пишут контрольный диктант. Выполняют грамматическое задание.

Морфология и орфография. Культура речи (58 ч.)

Причастие. (15 ч.)	Работа над ошибками. Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями. Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. РР: Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Оpoznают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Работа с текстами. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.
	Действительные и страдательные причастия.	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Оpoznают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.
	Краткие и полные страдательные причастия.	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.

<p>Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.</p>	<p>Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.</p>
<p>Действительные причастия прошедшего времени. РР: Изложение от 3 лица. (Обучающее).</p>	<p>Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица. (упр.116).</p>
<p>Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страд причастий настоящего времени.</p>	<p>Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные.</p>
<p>Страдательные причастия прошедшего времени.</p>	<p>Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.</p>
<p>Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.</p>	<p>Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.</p>
<p>Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных (полных).</p>	<p>Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.</p>
<p>РР: Выборочное изложение по отрывку из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»</p>	<p>.Анализируют литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст. Пишут выборочное изложение по отрывку из рассказа М. Шолохова «Судьба человека» Упр 150-151.</p>
<p>Морфологический разбор причастия. Повторение изученного о причастии.</p>	<p>Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.</p>

	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием не (слитно или раздельно).
	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.
	Тестирование по теме «Причастие»	Пишут диктант с грамматическим заданием.
Деепричастие (6 ч.)	Работа над ошибками. Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Осознают деепричастие как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией, Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.
	Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида и совершенного вида.	Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. Опознают деепричастия совершенного вида.
	РР Сочинение с описанием действия. Составление рассказа по картине.	Составляют рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь». Пишут сочинение с описанием действий.
	Морфологический разбор деепричастия.	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера. Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.
	Контрольный диктант с грамматическим заданием по	Пишут диктант с грамматическим заданием.

	теме «Деепричастие»	
Наречие (14 ч.)	Работа над ошибками. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Смысловые группы наречий.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.
	Степени сравнения наречий.	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.
	Морфологический разбор наречия. РР Рассуждение на основе задания. Упражнение 239.	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы. Упражнение 239.
	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщающего характера.
	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	Усваивают правило написания букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не или ни на материале упражнений., попутно повторяя другие виды орфограмм.
	Н и НН в наречиях на -О и -Е. РР Сочинение. Описание действий.	Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н или нн. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия.. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты. Упр.264
	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.

	<p>Буквы О и А на конце наречий РР Подготовка к контрольному сочинению по картине Е.Н.Широкова «Друзья» с описанием действия.</p>	<p>Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины. Пишут сочинение..</p>
	<p>РР Контрольное сочинение по картине Е.Н.Широкова «Друзья» с описанием действия.</p>	<p>Пишут контрольное сочинение. (упр273).</p>
	<p>Анализ ошибок. Дефис между частями слова в наречиях.</p>	<p>Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.</p>
	<p>Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.</p>	<p>Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.</p>
	<p>Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</p>	<p>Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих.</p>
	<p>Тестирование по теме «Наречие».</p>	<p>Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы</p>
	<p>Учебно-научная речь. Отзыв Учебный доклад</p>	<p>Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы. Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы. Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.</p>
<p>Категория состояния (3 ч.)</p>	<p>Категория состояния как часть речи. Категория состояния, отличие категории состояния от наречий и кратких прилагательных.</p>	<p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.</p>

	<p>Морфологический разбор категории состояния. РР Подготовка к сжатому изложению.</p>	<p>Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования текста упражнения 322.</p>
	<p>РР Сжатое изложение на основе текста. Служебные части речи. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы (сжатого изложения на основе текста упражнения 322.) Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.</p>
<p>Предлог (6 ч.)</p>	<p>Предлог как часть речи. Употребление предлогов. <i>Смешение предлогов в говорах и городском просторечии Кубани.</i> Производные и производные предлоги.</p>	<p>Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. Распознают производные и производные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.</p>
	<p>Простые и составные предлоги. Правописание простых и составных предлогов. Морфологический разбор предлогов.</p>	<p>Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм. Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями.</p>
	<p>РР Сочинение по картине</p>	<p>Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления. Учатся объяснять</p>

	А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа»	языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы (Упр 348.)
	Слитное и раздельное написание предлогов. Правописание предлогов, образованных на основе наречий.	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают над орфографией текстов, выписывают словосочетания по теме. Отрабатывают правописание предлогов, образованных на основе наречий.
	Слитное и раздельное написание предлогов. Правописание предлогов, образованных на основе существительных с предлогами.	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают над орфографией текстов, выписывают словосочетания по теме. Отрабатывают правописание предлогов, образованных на основе существительных с предлогами.
	Контрольная работа по теме «Предлог».	Применяют знания, полученные на практике. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий
Союз (7 ч.)	Работа над ошибками. Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об ученом, составляют план и пересказывают текст.
	Союзы сочинительные и подчинительные. <i>Особенности употребления сочинительных и подчинительных союзов в говорах Кубани.</i>	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.
	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. РР Сочинение по впечатлениям или репортаж.	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам. Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения по впечатлениям или репортаж (Упр. 376 или 393).

	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Оpoznают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора союза
	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. Отличие союзов от омонимичных частей речи.	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов
	Повторение сведений о предлогах и союзах. Влияние особенностей употребления сочинительных и подчинительных союзов в говорах Кубани на культуру речи.	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст. Работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.
	Тестирование по теме «Предлоги и союзы»	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе изучения по теме «Предлоги и союзы».
Частицы (6 ч.)	Работа над ошибками. Частица как часть речи. <i>Диалектные частицы нехай, али и др., их использование в речи.</i> Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частиц. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.
	Смыслоразличительные частицы. Употребление в речи.	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа смыслового содержания частиц

	<p>Раздельное и дефисное написание частиц. РР Контрольное сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» Упр.426</p>	<p>Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения творческой работы :Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» Упр.426</p>
	<p>Отрицательные частицы НЕ и НИ. <i>Предупреждение ошибок диалектных ошибок в произношении изучаемых частиц.</i></p>	<p>Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>
	<p>Морфологический разбор частицы. РР: Сочинение рассказ по данному сюжету. Различение частицы и приставки НЕ-.</p>	<p>Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста упр.446. Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
	<p>Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.</p>	<p>Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частиц.</p>
<p>Междометие (1 ч.)</p>	<p>Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Синтаксическая роль междометий. Употребление междометий речи. <i>Междометия - диалектизмы.</i></p>	<p>Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования междометий и в ходе работы над ошибками. Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования междометий.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (4 ч.)</p>		

Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (4 ч.)	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. РР Создание текста публицистического стиля	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста и составления текста; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста
	Комплексное повторение орфографии и пунктуации. Подготовка к годовому контрольному диктанту.	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста (орфографии и пунктуации).
	Годовой контрольный диктант.	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самодиагностики
	Работа над ошибками.	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками

8 класс (68ч)

Темы, входящие в данный раздел	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
I. Общие сведения о языке (1 ч)		
Общие сведения о языке (1 ч)	Русский язык в современном мире.	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
II. Повторение изученного 5-7 классах (6ч)		
Правописание: орфография и пунктуация (6 ч)	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.
	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.
	Р.Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко.	Пишут изложение. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы.
	Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей.

	Р.Р. Сочинение в форме письма «Лето закончилось...» (обучающее). Подготовка к контрольной работе.	Развивают речь: пишут сочинение в форме письма с учётом требований к построению связного текста. Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки.
	Входная контрольная работа.	Применяют полученные знания и умения на практике.

III. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (48 ч.)

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (5 ч)	Анализ КР. Основные единицы синтаксиса. Синтаксические единицы языка. Предложение как единица синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. РР Письменный ответ на вопрос «Как нужно выразить свои мысли?»	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова. Конструируют словосочетания и предложения, опираясь на схему. Составляют план устного ответа. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст. Развивают речь: пишут сочинение в форме ответа на вопрос с учётом требований к построению связного текста. Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.
	РР Сжатое изложение.	Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы (сжатого изложения на основе текста).
	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i>	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант.

	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	<p>Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.</p> <p>Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания.</p>
	Р.Р. Сочинение «Дом, который украшает нашу улицу».	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.
Простое предложение (4 ч)	Грамматическая (предикативная) основа предложения	<p>Опознают простые предложения.</p> <p>Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.</p>
	Порядок слов в предложении. Интонация. Интонационный диктант.	<p>Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.</p> <p>Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями.</p> <p>Читают этимологическую справку о словах <i>интонация</i>, <i>пауза</i>. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.</p> <p>Исследуют интонационный материал.</p>
	Р.Р. Описание памятника культуры (Сопоставительный анализ репродукций картин С. Баулина, С. Герасимова).	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.
	Тестирование по теме «Простое предложение».	Применяют полученные знания и умения на практике.
Двусоставные предложения (16ч.) Главные члены предложения	Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	<p>Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении.</p> <p>Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.</p>

(8 ч.)	<p>РР Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе»</p>	<p>Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.</p>
	<p>Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.</p>	<p>Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отработывая при этом правописные навыки. Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.</p>
	<p>Составное глагольное сказуемое.</p>	<p>Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения.</p>
	<p>РР Контрольное сочинение на заданную тему.</p>	<p>Пишут сочинение на заданную тему с учётом требований к построению связного текста.</p>
	<p>Составное именное сказуемое.</p>	<p>Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отработывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых.</p>
	<p>Р.Р. Составление плана текста и словарного диктанта.</p>	<p>Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план, подбирают языковой материал.</p>

	Тире между подлежащим и сказуемым.	<p>Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.</p>
Второстепенные члены предложения (8 ч.)	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	<p>Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.</p> <p>Опознают дополнение.</p> <p>Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.</p>
	<p>Определение.</p> <p><i>Ошибки в управлении глаголов речи, мышления, эмоционального состояния, вызванные влиянием местных говоров.</i></p>	<p>Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.</p>
	РР Сжатое изложение.	Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы (сжатого изложения на основе текста).
	Приложение. Знаки препинания при нём.	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
	<p>Обстоятельство.</p> <p><i>Предложения с однородными членами в текстах кубанских авторов.</i></p> <p>РР Составление предложений на заданную тему.</p>	<p>Опознают обстоятельство.</p> <p>Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.</p> <p>Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы.</p>

	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.
	Р.Р. Характеристика человека. Подготовка к сочинению.	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы.
	Р.Р. Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»	Пишут сочинение по групповому портрету.
Односоставные предложения (8ч)	Главный член односоставного предложения. <i>Односоставные предложения в текстах кубанских авторов.</i> Назывные предложения. РР Составление и запись текста на тему «Мои первые впечатления».	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант. Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы.
	Определённо-личные предложения.	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.
	Неопределённо-личные предложения. Инструкция.	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами. Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкции. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.
	РР Составление текстов-инструкций.	Учатся объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы.

	<p>Безличные предложения. Страдательные обороты в кубанских говорах (в безличных предложениях). Подготовка к диктанту.</p>	<p>Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.</p>
	<p>Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».</p>	<p>Пишут диктант. Применяют полученные знания и умения на практике.</p>
	<p>Р.Р. Рассуждение. Неполные предложения.</p>	<p>Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине. Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.</p>
	<p>Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение. РР Сочинение по личным наблюдениям.</p>	<p>Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения. Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.</p>
<p>Простое осложнённое предложение (1ч)</p>	<p>Понятие об осложнённом предложении Простые осложнённые предложения. РР Устное выступление на тему «Традиции и их значение».</p>	<p>Определяют, чем осложнены предложения, приведенные в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания. Готовят устное выступление по теме, выступают с ним перед классом.</p>

Однородные члены предложения (6 ч)	Понятие об однородных членах. Однородные члены предложения. Средства связи. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией.	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами.
	Пунктуация при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией. Р.Р. Изложение	Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Формулируют основную мысль текста - описания. Выполняют творческую работу. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике. (упр. 242)
	Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчеркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочиненных предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочиненных предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Подчеркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочиненных предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочиненных предложений

	<p>РР Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</p>	<p>Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. Формулируют основную мысль текста- описания. Выполняют творческую работу. Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам.</p>
	<p>Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. <i>Предложения с однородными членами в текстах кубанских авторов.</i></p>	<p>Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями. Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.</p>
	<p>Р.Р. Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр.281). Повторение. Употребление однородных членов в предложениях.</p>	<p>Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. Анализируют текст. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.</p>
<p>Обособленные члены предложения (11ч)</p>	<p>Понятие об обособлении.</p>	<p>Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.</p>
	<p>Распространённые обособленные второстепенные члены предложения. Обособленные определения.</p>	
	<p>РР Сочинение-</p>	

	<p>рассуждение</p> <p>Признаки обособления. Случаи обособления определений, зависящие от коммуникативных намерений автора. Рассуждение на дискуссионную тему. <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в употреблении форм причастий в составе предложения.</i> Выделительные знаки препинания при обособленных определениях.</p>	<p>Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы.</p> <p>Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.</p>
	<p>Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при обособленных приложениях.</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения.</p>
	<p>Случаи обособления приложений. <i>Обособленные члены предложения в рассказе Н.Канивецкого «На фелюге».</i></p> <p>Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения».</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль.</p> <p>Применяют полученные знания и умения на практике.</p>

	<p>Работа над ошибками. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Построение предложений с деепричастным оборотом.</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая причастные и деепричастные обороты. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Указывают, как они морфологически выражены и пунктуационно оформлены. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Определяют тему текста, выписывают словосочетания, описывающие природу. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.</p>
	<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Случаи обособления уточняющих членов предложения.</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Графически обозначают обособленные члены. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Графически обозначают обособленные члены.</p>
	<p>РР Составление рассказа на заданную тему. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.</p> <p>Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.</p>	<p>Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ на заданную тему, используя обособленные члены предложения. Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.</p> <p>Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения. Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.</p>

	РР Контрольное сжатое изложение.	Применяют полученные знания и умения на практике.
Обращение (1ч)	Работа над ошибками. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. Осознают основные функции обращения. Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятой и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений.
Вводные и вставные конструкции (3ч)	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Р.Р. Высказывание типа рассуждения о культуре поведения.	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос. Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов.

	<p>Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. <i>Междометия - диалектизмы. Элементы исследования.</i></p>	<p>Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.</p> <p>Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.</p>
	<p>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. РР Публичное выступление</p>	<p>Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.</p> <p>Готовят публичное выступление на заданную тему с последовательным изложением аргументов. Создают тексты на одну из тем (по выбору) с учётом требований к построению связного текста.</p>
<p>Чужая речь (2 ч)</p>	<p>Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Прямая речь. РР Сочинение по данному началу (обучающее).</p>	<p>Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.</p> <p>Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i>. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Пишут сочинение.</p>

	<p>Диалог. Рассказ. Цитата. <i>Составление тезисов, цитатного материала на основе «войскового града Черноморских казаков» Я. Кухаренко.</i></p>	<p>Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выработывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога. Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу определяют понятие цитаты.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (4ч.)</p>		
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (4 ч.)</p>	<p>Повторение. Подготовка к контрольной работе. Итоговая контрольная работа</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Выполняют упражнения на повторение. Применяют полученные знания и умения на практике.</p>
	<p>Анализ КР Синтаксис и морфология. <i>Диалектные существительные.</i> Синтаксис и пунктуация.</p>	<p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения. Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания</p>
	<p>РР Сжатое изложение</p>	<p>Пишут изложение.</p>
	<p>Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.</p>	<p>Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.</p>

9 класс (68ч)

Разделы программы		
Темы, входящие в данный раздел	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
I. Общие сведения о языке (1 ч)		
Русский язык в современном мире (1ч)	Международное значение русского языка. <i>Языковые семьи и группы, представленные на Кубани.</i>	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают кратко тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.
II. Повторение изученного в 5—8 классах (7ч.)		
Повторение изученного в 5—8 классах (7ч.)	Устная и письменная речь. <i>Фонетические диалектизмы и их особенности.</i> Монолог, диалог.	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.
	Стили речи. Обогащение литературного языка за счёт диалектов, профессиональной лексики, городского просторечия.	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль.
	Р.Р. Сочинение – описание Простое предложение и его	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.

	грамматическая основа.	Пишут сочинение. (упр.22).
	Предложения обособленными членами. с	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор.
	Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 - 8 классах».	Применяют полученные знания и умения на практике.
	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Р.Р. Изложение.	Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки. Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение.
	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте.

III. Синтаксис. Сложное предложение. Культура речи (48 часов)

Сложное предложение и его виды (4 ч.)	Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные предложения.	<p>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых.</p> <p>Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов.</p>
	Р.Р. Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на	Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Пишут сочинение.

	улице Неждановой»	
	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.
	Интонация сложного предложения. Комплексный анализ текста (Г.Немченко «Озябший мальчик»).	Определяют тему, основную мысль текста. Оpoznаю т и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор.
	Контрольная работа по теме «Сложное предложение и его виды».	Применяют полученные знания и умения на практике.
Сложносочинённые предложения (8 ч.)	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.
	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и.
	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.

	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запяты и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.
	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста (подготовка к сочинению по картине).
	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения».	Применяют полученные знания и умения на практике.
	Работа над ошибками РР Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...»	Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Пишут сочинение по картине. Пишут сочинение.
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. РР Сжатое изложение.	Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. Пишут сжатое изложение по прослушанному тексту.
Сложноподчинённые предложения (4 ч)	Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде.

	Р.Р. Сочинение – отзыв (по картине И.Тихого «Аисты»).	Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Пишут отзыв по картине. Пишут отзыв о картине.
	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.
		Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений.
	Р.Р.Изложение	Пишут изложение. (упр. 106).
Основные группы сложноподчинённых предложений (15 ч.)	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i>	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.

	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места.	Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места.	Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу.
	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»	Применяют полученные знания и умения на практике.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ.

<p>Комплексный анализ текста. РР Сочинение по данному началу (на основе картины В.Фельдмана «Родина»).</p>	<p>Определяют тему, основную мысль текста. Применяют полученные знания и умения на практике. Дифференцируют основные группы сложноподчинённых предложений. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Пишут сочинение по картине.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.</p>	<p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.</p>	<p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.</p>
<p>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i></p>	<p>Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Готовят доклад о значении толкового словаря. Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.</p>
<p>РР Изложение</p>	<p>Создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Пишут подробное изложение с элементами рассуждения. (упр. 177).</p>
<p>Тестирование по теме «Сложноподчинённое предложение».</p>	<p>Применяют полученные знания и умения на практике.</p>

Бессоюзное сложное предложение (11 ч)	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки . Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.
	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения.
	РР Подробное изложение.	Создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Пишут подробное изложение.
	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений.
	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений.
	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки.

	предложении.	
	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. <i>Упражнения на предупреждение диалектных ошибок в речи.</i>	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки.
	РР Сочинение – отзыв (по картине Н.Ромадина «Село Хмелёвка».	Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Пишут сочинение по картине.
	Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение. <i>Бессоюзные сложные предложения на страницах газет «Кубанские новости», «Приазовье».</i>	Выполняют синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания.
	Пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.
	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».	Применяют полученные знания и умения на практике.
Сложные предложения с	Анализ ошибок. Употребление союзной	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему

различными видами связи (6 ч.)	(сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	этих сложных предложений. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.
	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи.
	РР Подробное изложение	Пишут подробное изложение. (упр. 219)
	РР Публичная речь. Подготовка публичного выступления для родительского собрания. Повторение. <i>Влияние диалектных условий на культуру речи.</i>	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.
Тестирование «Сложные предложения с различными видами связи».	Применяют полученные знания и умения на практике.	
IV. Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах (12 часов)		
Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах (12 ч)	Работа над ошибками. Фонетика и графика.	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями.
	Лексикология (лексика) и фразеология. <i>Влияние диалектных условий на</i>	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.

	<i>культуру речи.</i>	
	Морфемика.	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и ». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.
	Словообразование. <i>Словообразовательные диалектизмы.</i>	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.
	Морфология.	Обобщают знания по морфологии. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.
	Синтаксис. <i>Ошибки в согласовании и управлении в речи учащихся.</i>	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут отзыв-рецензию на фильм.
	РР Сжатое выборочное изложение	Отбирают и систематизируют материал на определённую тему. Пишут сжатое выборочное изложение. (упр. 259).
	Орфография. Пунктуация.	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм.
	Итоговая контрольная работа.	Применяют полученные знания и умения на практике.
	Анализ итоговой контрольной работы.	Объясняют языковые явления; анализируют и исправляют свои ошибки.
	РР Сочинения о впечатлениях детства (устно).	Устно рассказывают о впечатлениях детства.
	Повторение изученного в 5—9 классах	Отвечают на контрольные вопросы. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами.

11
В этой книге пронумеровано и прошнуровано 24 листа(ов).

М.П.

Руководитель
организации



директор

должности

подпись

С.В.Стрижко

расшифровка подписи

«30» августа 2019 г.